

«Какое слово ты скажешь, такое в ответ и услышишь»

Отражение



Газета гимназии №3, г. Иваново

Апрель, 2012

№7 (67)

Сегодня в номере

- *** В библиотеку—
танцевать! **Стр. 2**
- *** «Ты нам нужен». Итоги
подведены **Стр. 2**
- *** В гостях у генерала **Стр. 3**
- *** Звуки «Гармонии» **Стр. 4**
- *** Как рождается
спектакль? **Стр. 5**
- *** Что такое «шпариха»? **Стр. 6**
- *** Весеннее обострение:
миф или реальность? **Стр. 6**
- *** Почему началась война в
Афганистане? **Стр. 7**
- *** Интересное, смешное, по-
знавательное **Стр. 8**



Весна, весна! как воздух чист!
Как ясен небосклон!
Своей лазурию живой
Слепит мне очи он.

Весна, весна! как высоко
На крыльях ветерка,
Ласкаясь к солнечным лучам,
Летают облака!

Шумят ручьи! блестят ручьи!
Взревев, река несет
На торжествующем хребте
Поднятый ею лед!

Еще древа обнажены,
Но в роще ветхий лист,
Как прежде, под моей ногой
И шумен и душист.

Под солнце самое взвился
И в яркой вышине
Незримый жавронок поет
Заздравный гимн весне.

Что с нею, что с моей душой?
С ручьем она ручей
И с птичкой птичка! с ним журчит,
Летает в небе с ней!

Зачем так радует ее
И солнце и весна!
Ликует ли, как дочь стихий,
На пире их она?

Что нужды! счастлив, кто на нем
Забвень мысли пьет,
Кого далеко от нее
Он, дивный, унесет!

Е.А. Баратынский

Школьный дневник

Калейдоскоп

19 апреля 2012 года в гимназии прошел семинар «Реализация внеурочной деятельности обучающихся в соответствии с ФГОС через воспитательную систему гимназии и интеграцию основного и дополнительного образования» для заместителей директоров по воспитательной работе, слушателей курсов повышения квалификации АУ Института развития образования Ивановской области. В нем приняли участие заместители директора Г. Муртази и Н. Четверикова, учитель 1 «А» класса, педагог дополнительного образования ДДТ №3 С. Шитова, учитель музыки С. Капралова.

4 апреля в гимназии прошел финал V конкурса родительской общественности. В нем приняли участие четыре команды родителей из школ №18, №56, лицея №67 и нашей гимназии.

Родительский комитет 1 «Г» класса гимназии занял 2 место, за что и получили от комитета по де-



лам
моло-
дёжи
городской
админи-
страции
планшет с

набором видов нашего города на магнитной основе.

Поздравляем родителей, учащихся и выражаем благодарность классному руководителю Елене Влади-

В библиотеку - танцевать!

Впервые наш город захлестнула всероссийская акция «Библионочь». На несколько часов библиотека на улице Крутицкой наполнилась людьми, звуками и странными сочетаниями: танцы и «мафия», художественная ковка и чайная церемония. Все это и многое другое можно было увидеть 20 апреля.

Гостей встречали Комар, Жук, Дементоры, Швейцары, Дамы века из 18, Гейша - волонтеры молодежного движения ШАГ. Они помогали ориентироваться в бесчисленном множестве местечек, которые было бы интересно посетить каждому, кто переступил порог библиотеки. Открыли мероприятие танцевальные коллективы города: «iD», «Талочка», «I.town family SCHOOL» и другие. Концерт плавно перетек в модный показ и мастер-классы. А в это время в других уголках библиотеки проходила «Пазл-party», выставка авторских кукол, сувениров, украшений, «фантазий в металле». Сразу выстроилась очередь к гадалке и на мастер-классы от дизайнеров. И, конечно, не обошлось и без книг. Желающие могли посетить заседание читательского клуба «Камелия» и обсудить роман «Мастер и Маргарита».

Ровно в девять вечера раздались встревоженные крики гадалки и дементоров. Начался квест



«ночное расследование». Каждый посетитель мог попытаться найти магическую книгу, выполняя различные задания. Закончилось это необычное мероприятие уже после полуночи, но воспоминаний и впечатлений хватит еще на год, до следующей «Библионочи».

Любовь Хохлова, 11 класс

«Ты нам нужен!»

Общий фонд благотворительного марафона «Ты нам нужен!» в 2012 году составил 4 297 909 рублей.

Не осталась в стороне от марафона и наша гимназия: в школе был установлен «апельсинометр», гимназисты принимали участие в мероприятиях марафона, которые проходили в «Серебряном городе», «РЕАЛе», «РИО», «Тополе» и других торгово-развлекательных центрах нашего города.

Прекрасно, что наша гимназия тоже стала той долькой апельсина в ладошке, которой не жалко поделиться с другом.

Теперь средства из фонда марафона по решению оргкомитета передаются **39 детям**, нуждающимся в дорогостоящих операциях, лечении, лекарствах. Их список будет опубликован на сайте Ивановской городской Думы www.ivgorduma.ru.

Сегодня вы поделились долькой добра и любви, а завтра оно обязательно вернется к вам!

Поздравляем!

В Иванове завершился конкурс «Город против табака». В нем приняли участие школы и центры детского творчества. В рамках конкурса ребята и педагоги предлагали эскизы плакатов и наружной рекламы, слоганы, видеоролики, стихи, открытые уроки и социальные проекты, привлекающие внимание к проблемам табака. Наша гимназия тоже попала в число победителей. Ученик 10 «А» класса Алексей Павловский выполнил одну из лучших работ в номинации «Лучший эскиз наружной рекламы, направленный на профилактику табакокурения». Сама же гимназия получила диплом участника городского конкурса.

Награждение состоялось в мэрии, куда были приглашены ребята и педагоги из всех школ-участниц. Кроме дипломов, они получили памятные призы и сувениры.

Наши горизонты

В гостях у генерала

Завершился фитнес-фестиваль «Движение-Жизнь!», в котором команда гимназии №3 заняла первое место.

По сложившейся традиции команда-победитель была приглашена 10 апреля в Управление ФСКН России по Ивановской области, чтобы встретиться с его начальником - генерал-майором полиции В.Е. Бакулиным.

Для ребят была организована экскурсия по музею истории управления, проведены показательные выступления отдела специального назначения с демонстрацией оружия. Школьники с интересом рассматривали и фотографировали друг друга с различными видами оружия и средствами специальной защиты.

В.Е. Бакулин рассказал ребятам о пагубном влиянии наркотиков и о той работе, которую проводят его сотрудники полиции каждый день.

Виктор Евгеньевич поделился с гостями увлекательными фактами из своей биографии, продемонстрировав свою «кладовую» брелоков из разных уголков мира, которые он собирает уже много лет.

В завершение встречи фитнес – команде подарили брелоки с контактной информацией управления, по которой они могут сообщать информацию, касающуюся наркопреступности.

Завуч по УВР
М.А. Абызова

ЗВЕЗДНЫЙ СТАРТ



Поздравляем Романа Фокина, учащегося 8а класса, который получил золото в индивидуальной программе мастеров спорта на первенстве и чемпионате ЦФО в Старом Осколе Белгородской области. На батуте Роман занял 3 место среди взрослых участников.

Молодец, Рома! Так держать! Вернее, так парить!



Фотолетопись



А когда-то все девчонки ходили в школу в коричневых платьях и фартуках, а мальчишки - в синих костюмах с металлическими пуговицами....



Увлечения

Звуки «Гармонии»

Потолок ледяной, дверь скрипучая, за шершавой стеной тьма колючая... Нет, не думайте, вы попали не на концерт Эдуарда Хилья и не на шоу каких-нибудь популярных артистов, вы попали в кружок театра песни «Гармония».

Любой, проходя мимо дверей этого замечательного творческого объединения, сразу услышит звонкие голоса, над которыми каждое занятие работает руководитель кружка Людмила Фёдоровна Гут. Она имеет огромный опыт в музыкальном искусстве, ведь первые звуки, сливающиеся в мелодии, исполнила ещё в 4,5 года. Будучи совсем ребёнком, Людмила Фёдоровна подбадривала после ранней солдат ВОВ. Раскрыв в себе такие таланты, она не сразу определилась со своим призванием. Сначала работала токарем на авиационном заводе, участвовала в самодеятельности, потом, закончив дирижёрское отделение, с 1959 года стала работать с детьми. Изначально кружок насчитывал в своём составе даже до 60-70 человек, но сейчас, к сожалению, количество немного уменьшилось до 10-12 человек, что ни в коем случае не говорит об

уменьшении таланта и рвения ребят постичь искусство вокала. Маленькие мальчишки и девчонки (среди которых есть даже «граф Шувалов») занимаются с Людмилой Фёдоровной

«гимнастикой ума и души» (так называется музыка Людмила Фёдоровна). Очень общительные, кружковцы прямо с порога заставляют каждого произвольно

чуть-чуть вернуться в детство :) На мой вопрос, что для них значит этот кружок и почему они выбрали именно его, кто-то ответил, что не может жить без песен, которые его преследуют буквально во сне. Кому-то этот кружок помог раскрыть свои таланты, другие считают, что здесь они расстаются с негативом и оставляют все отрицательные эмоции. Но, кроме начинающих, здесь есть и ребята постарше, которые уже практически профи, например ученица 10 «А» класса Татьяна Агеева, которая увлекается вокальным искусством практически 10 лет. Попала же она туда можно сказать случайно, когда будучи ещё первоклашкой просто решила попробовать свои силы и музыкальная пучина затянула её с головой. Теперь Татьяна разбирается в нотной грамоте, может правильно подобрать тональность, обладает внушительным репертуаром песен и во всех начинаниях помогает Людмиле Фёдоровне. Дружный коллектив за долгие годы работы уже успел обрести достаточным количеством призов и наград в городских и региональных конкурсах, владеет богатым репертуаром в народном, эстрадном и классическом жанре и даст фору любому сопернику!

Мария Викторова, 10«А» класс



Творчество

«Стела вернулась ко мне через 10 лет»

«Стела вернулась ко мне через 10 лет»

Сегодня мы беседуем с Гюзель Рэйсовной Муртази и Вероникой Анатольевной Григорьевой об участии театрального коллектива школы в конкурсе «Лицедей».

Он проводится один раз в два года, и «Игорный дом» участвует в нем очень давно. Победители определяются в четырех номинациях: драматический, музыкальный, кукольный и поэтический спектакль. Им вручается переходящая памятная стела, ценные подарки и дипломы.

- Расскажите о конкурсе «изнутри»...

- Каждый коллектив два года готовится к этому празднику. Ни о какой конкуренции и речи не идет, потому что это праздник, удовольствие от общения друг с другом. Общение в том числе между коллективами, ведь все между собой знакомы.

- Как рождались идеи для спектаклей?

- Снились. Целый день ходишь, думаешь над темой, а ночью приходят образы, картинки, мысли. А этот спектакль, фольклорный, ставили еще и в рамках образовательной программы «ГРаНИ», реализуемой в начальной школе.

- Как проходила подготовка к конкурсу?

- Сложно, трудно, долго. В спектакле «Играем Масленицу» задействовано 52 человека (3 «Г», 4 «Г» в полном составе, 6 «В» и 8 «В»), собрать их вместе непросто. Репетировали отдельно и вместе, на уроках и после. Подготовка требует, прежде всего, тишины, поэтому собираться в выходные и в каникулы было лучшим вариантом, а результат - продуктивным. Каждая репетиция уникальна и необычна, так как постоянно меняются интонации, да и энергия, с которой артисты работают, всегда разная.

- Кто еще, кроме вас, работает над созданием спектакля?

- С детьми работают два хореографа Вероника Анатольевна Григорьева и Елена Андреевна Лапыкина, а также музыкальный работник Светлана Борисовна Капралова.

- Какие награды вы получали на «Лицедее»?

- Побеждали в номинациях (музыкальный и драматический театры), получали призы («за творческий успех в работе с русской классикой», «новация», «лучший актерский ансамбль»). За призовые места давали ценные подарки (сборники произведений, цифровые фотоаппараты, сервизы, большой термос). Эти призы призваны спланировать коллективы, собирать их вместе.

- Какая самая значимая награда?

- Конечно, «лучший актерский ансамбль», потому что театр - дело коллективное, и собрать всех вместе в большом спектакле - большой успех.

- Как часто меняется репертуар коллектива?

- За год стараемся выпускать один большой спектакль. Эти постановки можно увидеть на театральных фестивалях и конкурсах. Артисты «Игорного дома» принимают активное участие и в школьных мероприятиях. Говорю «артисты», потому что ребята и танцуют, и поют, и играют, а не только выступают в актерских постановках.

Беседовала Любовь Хохлова,

11 класс



Секретов.net

Иногда бывает очень полезно разложить на столе карту родной Ивановской области и, водя по ней пальцем, отыскивать необычные и смешные названия. Блужин, Пупки, Нывые Корчи, Татары...

Но самое удивительное, что в некоторых топиках мы, вездельные журналисты, заметили сбой сакральный смысл, увидели в них не только и не столько названия деревень и сел, но точные и емкие определения, связанные с нашей многогранной школьной жизнью. Например, деревня Скрудумка, что расплжилась в Фурмановском районе для нас все и не деревня. По нашему мнению «скрудумка» — это отличница, которая быстро отвечает на вопросы учителя. Предлагаем вам «Школьный словарь», созданный из топиков в Ивановской области, которые мы «прочитали» полностью, «пешкольно».

Сегодня мы печатаем продолжение словарика (начало в номере №6).

Утка — слух о карантине.

Фефеловка — «угадайка» на ГИА и ЕГЭ.

Халтурки — участие в мероприятии за хорошие оценки.

Цидилиха — написание конспекта параграфа.

Шпариха — быстрый ответ или шпаргалка (на выбор).

Твердислово — зубрежка.

Храброво — школьные спортсмены.

Хахалиха — глупый ответ.

Хреново — прогул.

Ходилки — пожарная тревога, эвакуация.

Федорище — уборка кабинета.

Новые Короли — директор и завучи.

Златоуст — учитель-словесник.

Сваруха — повар в столовой.

Глазково — школьный охранник.



Весеннее обострение: есть ли оно на самом деле?

Сегодня мы продолжим, по словам школьного врача Ольги Борисовны Клак, «пиарить» медкабинет. А заодно выясним, что же кроется за этими волнующими разум и сердце словами: «весеннее обострение».

После долгой и холодной зимы мир вокруг нас оживает. Первыми приход весны замечают продавцы мимозы перед женским праздником. Потом дворовые коты и кошки начинают свои серенады за полночь под окнами. Тут и люди преображаются: они мечтают сменить теплые шубы на ветровки, начинают чаще улыбаться. Работоспособность повышается, настроение улучшается. Все это — весна.

Но март-апрель никогда не бывают такими радужными. Весной обостряются хронические болезни (доказанный медиками факт), люди чувствуют усталость. Причина тому — авитаминоз, хлюпанье воды в сапогах и недостаток солнца (то есть витамина D). А в этом году ни тебе карантина, ни морозов, да и весна только-только началась!

Чередование хорошего настроения с сонливостью, скачки подъема и спада работоспособности и толкает человека на неожиданные поступки. Их в народе называют обострением.

Что же с этим делать? Во-первых, смириться. От весны еще никому хуже не становилось. Во-вторых, больше гулять, особенно, когда за окном солнце светит и птички поют. Вспомнить детство — и по лужам в резиновых сапогах! Витамины, кстати, тоже полезны. И во фруктах, и в таблетках. Они помогут справиться с авитаминозной депрессией. Ну и, в-третьих, радоваться! Весна пришла, а значит, учебный год заканчивается, и нас ждут самые длинные в году Каникулы!

Любовь Хохлова, 11 класс

Эхо Афганистана

Сегодня мы продолжаем в газете «Отражение» тематическую страницу, посвященную войне в Афганистане (1979-1989).

Дорогие друзья, возможно, среди ваших родственников или родных есть те, что служили в Афганистане... Пишите про них, рассказывайте, приносите фотографии... Всему найдется место в газете и в школьном музее.

Стратегический объект

Война – это казалось бы всего лишь слово, состоящее из пяти букв, но как много порой скрывается под этим словом и как подчас мало мы знаем о тех событиях, которые происходили в местах боевых сражений и с людьми, защищавшими нашу Родину и не побоявшимися отдать свою жизнь ради нашего с вами дальнейшего мирного существования. И я считаю, что каждый из нас должен хотя бы немного знать о событиях, канувших в лету, но не стертых из памяти многих людей. И сейчас мы решили поинтересоваться у одного из учителей истории, Надежды Николаевны Кузнецовой, о событиях Афганской войны.

- Надежда Николаевна, каковы, по вашему мнению, причины этой войны?

- Причины этого неоднозначны, но в первую очередь это политические интересы, затрагивающие отношения стран-соперников в мировой политике, СССР и США. Потому что Афганистан – это важный стратегический объект, граничащий с СССР

- А как повлияла это война на жизнь самих мирных граждан?

- Были разные точки зрения и взгляды на эту войну: с одной стороны, были те, кто осуждал введение советских войск и ведение военных действий, но, с другой стороны, многие понимали, что это является важной стратегической задачей для укрепления границ страны. И многие из граждан нашей родины внесли свой неоценимый вклад в эту войну, жизнь которых – это целая история.

- Как Вы считаете, если бы подобные события происходили в наше время, смог ли бы русский народ так же объединиться и отстаивать честь своего государства?

- Трудно сказать, но во все времена, как во время великой смуты, Великой Отечественной войны, Гражданской войны и многих других исторических событий народ смог мобилизоваться, найти в себе силы и дать отпор врагу. Так, думаю, и сегодня мы смогли бы сплотиться и поддержать свою страну.

- По вашему мнению, война в Афганистане достаточно подробно отражена в учебниках истории?

- Нет, очень часто авторы учебников грешат и дают материал в недостаточно полном объеме. Ведь не всегда хватает пары строк для того, чтобы рассказать о событиях нескольких лет

- Недавно у нас в школе прошёл круглый стол, посвященный именно этой войне, какое впечатление он на Вас произвёл?

- Мне очень понравилась эта инициатива и думаю, что материалы, задействованные во время круглого стола можно будет использовать в дальнейшем на уроках истории

Мария Викторова, 10 «А» класс

Редакция газеты «Отражение» приносит свои извинения преподавателю истории Юлии Борисовне Романовой за то, что отредактировали ее стихотворение, заменив слово, убрав предлог и нарушив авторскую пунктуацию. Печатаем произведение без исправлений – в авторском варианте.

Ветеранам Афганской войны

Словно заново открываются
Те страницы истории нашей,
Где как в зеркале отражается
Все как есть, без вранья и фальши.

20 лет как не заживают от войны
душевные раны
И сегодня друзей вспоминают
ветераны Афганистана.

Строчки писем и фотографии,
Дневники, что велись ночами.
Эта часть вашей биографии
Навсегда останется с нами.

Что б сейчас молодые ребята,
Постигая науку жизни,
Дерзко, смело, как вы когда-то
Послужили своей отчизне.

В День торжественный вы, как водится
Тост поднимете без улыбки,
Слишком дорого нам обходятся
Политические ошибки.

Ведь не все вернулись «афганцы»
С необъявленной той войны,
И вовек уже не избавиться
Нам от этого чувства вины.

Жизнь всегда была штукой сложною,
Но для Вас не помеха - года,
И на ваше плечо надежное
Можем мы опереться всегда.

Юлия Борисовна Романова,
учитель
истории



Большая перемена

Что написано пером....

- *Гатяня тряслась в дороге и телом, и душой. Тело белело, а душа ныла.
- *Зайчик своим выражением лица звал на помощь.
- *Воробьи чистили клювами свои перушки и ребрушки.
- *Всю зиму человеческая нога не ступала на эту полянку и не собирала землянику...
- *Густыми сугробами валил снег.
- *Длинные тени долго пошаливали на песке, потом им это надоело, и они упали на песок и утонули.
- *Дятел уселся и стал грызть дерево.
- *Ёж, жаба и ласточки помогают садовнику поедать насекомых.
- *Если огород не поливать, то удои капусты уменьшаются.



Этот день в календаре...
Рубрику ведет Люба Куликова

Май

- 1 - День труда
- 3 - Всемирный день свободы печати
- 7—День радио
- 9—День Победы
- 13—День Матери
- 15—Международный день семей
- 18—Международный день музеев
- 25—День филолога
- 27—Всероссийский день библиотек
- 31—Всемирный день без табака

Если вы хотите написать материал, высказать свое мнение на страницах газеты, попробовать свои силы в написании стихов или небольших рассказов, если у вас есть идеи по поводу того, как сделать нашу газету лучше, пишите на адрес pravlovskaja@yandex.ru, заходите в субботу в кабинет №202 или по будням - в кабинет №312. Ждем!

Просветись!

Баклуши бить

Кгда кт-либ бездельничает, ему нередк гврят: «Перестань бить баклуши!» Чт за странн е бвине-ние? Чт так е «баклуши» и кт и кгда их «бьет»? С давних пр кустари делали лжки, чашки и другую посуду из дерева. Чтбы вырезать лжку, над был тк лть т бревна чурку - баклушу. Загт влять баклуши пр ручалсь пдмастерьям: эт был легк е, пустяч-н е дел , не требующе с бг умения. Гт - вить такие чурки и называлсь «баклуши бить». Отсюда, из насмешки мастер в над пдс бны-ми раб чими - «баклушечниками», и пшла наша пг врка.



Мы прд лжаем публик вать интересные факты, к трых нам рассказывает учитель химии и би лгии Евгений Михайл вич ГОЛУЗИН.



А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

ЧТО в английском городе Доросто построен песчаный отель. Идея его построения не столь сумасбродна, как может показаться на первый взгляд, ведь сооружали его не столько для проживания, сколько в рекламных целях. Но, тем не менее, отель этот функционировал некоторое время вполне серьезно, до первого дождя.

Подготовила Люба Куликова, 10 «Б»

ИНФОРМАЦИЯ О ГАЗЕТЕ



Руководитель школьного пресс-центра Л.В. Павловская
Технический редактор Е.В. Абызов
Консультант учитель русского языка и литературы Ж.И. Денисова
Редколлегия: Мария Викторова, Анна Терехова, Таня Костякова (10 «А»), Люба Куликова (10 «Б»), Люба Хохлова (11 кл.)
Место встречи - кабинет №202

Учредители: администрация МОУ гимназия №3
Адрес редакции: 153040 г. Иваново, ул. Любимова, 20А
Газета отпечатана в МОУ гимназия №3
Телефон: (4932)56-57-59